

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
(UNIRIO/PROExC - COORDENAÇÃO DE CULTURA)  
E ASSOCIAÇÃO PSICANALÍTICA RIO 3 (AP RIO3)

# fórum de psicanálise e cinema

2010 / 2º semestre

últimas sextas-feiras do mês / 18h às 22h

**SALA VERA JANACOPULOS – UNIRIO**

AVENIDA PASTEUR, 296 - URCA / ENTRADA FRANCA

Filmes analisados pelos psicanalistas Neilton Silva e Waldemar Zusman, e pela museóloga e professora da UNIRIO Ana Lúcia de Castro.

Informações: [forumcinemapsi@gmail.com](mailto:forumcinemapsi@gmail.com)

## 27/08 **NINHO VAZIO** (**El Nido Vacío, 2008**)

Quando os filhos de saem de casa, casal volta a conviver de forma intensa, trazendo à tona diferenças antes encobertas. Martha se adapta às mudanças, enquanto Leonardo opta pela introversão e embarca em uma longa viagem interior.

direção **DANIEL BURMAN** // 91 MIN // debatedor **DR. NEILTON SILVA**

## 24/09 **500 DIAS COM ELA** (**(500) Days of Summer, 2009**)

Ao levar um fora da namorada, escritor de cartões comemorativos e românticos fica sem rumo. Para tentar entender o que deu errado, ele relembra vários momentos dos 500 dias que passaram juntos.

direção **MARC WEBB** // 95 MIN // debatedor **DR. WALDEMAR ZUSMAN**

## 29/10 **ARITMÉTICA EMOCIONAL** (**Emotional Arithmetic, 2007**)

1945: 2ª Guerra Mundial. Um jovem dissidente preso em Drancy decide proteger duas crianças, Melanie e Christopher. Quarenta anos depois, Melanie descobre que Jakob ainda está vivo, o convida a viver com sua família, no Canadá. Ele aceita a oferta e leva Christopher que, ao se reencontrarem, o passado desencadeia uma história de amor reprimida.

direção **PAOLO BARZMAN** // 99 MIN // debatedor **DR. NEILTON SILVA**

## 26/11 **O MENSAGEIRO** (**The Messenger, 2009**)

Mensageiro é um setor mantido pelo exército americano com a função de dar a notícia da morte de algum militar à sua família. O sargento, nomeado para a função, passa a trabalhar com um capitão com pensamentos bem diferentes sobre a função, mas, aos poucos, aprendem a lidar com os familiares dos mortos.

direção **OREN MOVERMAN** // 178 MIN // debatedor **DR. WALDEMAR ZUSMAN**